Спецификација предмета за књигу предмета

Студијски програм	Босански језик и бошњачка књижевност		
Изборно подручје (модул)			
Врста и ниво студија	Основне академске студије		
Назив предмета	Савремена светска књижевност		
Наставник (за предавања)			
Наставник/сарадник (за вежбе)			
Наставник/сарадник (за ДОН)			
Број ЕСПБ	5	**Статус предмета (обавезни/изборни)**	О-Обавезни
Услов			
Циљ предмета	Упознати студенте с главним токовима и епохама савремене свјетске књижевности и с капиталном поетичком мишљу модернизма, симоблизма, авангарде, модерне, постмодерне и текућих књижевних токова; увести студенте у синхрони приступ естетичком разматрању књижевности кроз поетичке паралеле и супротности.		
Исход предмета	Прочитана обавезна дјела, познавање примарне и секундарне литературе, оспособљеност за самосталну анализу и тумачење књижевног текста.		
Садржај предмета			
Теоријска настава	Развијање општих и специфичних компетенција (знања и вештина) из области свјетске књижевности са посебним акцентом на најзначајније ауторе и дјела која су маркирала свјетску књижевност двадесетог века. Основне одлике авангарде. Писци и дјела који су обиљежили свјетску аванграду. Основне одлике епохе модерне. Дјела и аутори који су обиљежили епоху модерне. Основне одлике постмодерне књижевности. Дјела и аутори који су обиљежили епоху постмодерне. Феминистичка литература. Књижевна деконструкција. Постоколнијална књижевност. Савремена књижевност изван западно-цивилизацијског књижевног круга.		
Практична настава (вежбе, ДОН, студијски истражива-чки рад)	Вјежбе, семинарски рад		
Литература			
1	Матеј Калинеску: Лица модернитета: авангарда, декаденција, кич, Стварност, Загреб 1988.		
2	Ренато Пђоли, Теорија авангардне уметности, Нолит, Београд, 1975.		
3	Адријан Марино, Теорија авангарде, Народна књига, Београд, 1998.		
4	Волфганг Велш, Наша постмодерна модерна, Издавачка књижарница Зорана Стојановића,		
5	Хачион, Линда, Поетика постмодернизма, превели Владимир Гвозден, Љубица Станковић, Нови Сад, Светови, 1996.		

Број часова активне наставе недељно током семестра/триместра/године

Предавања	Вежбе	ДОН	Студијски истраживачки рад	Остали часови
2	2			

Методе извођења наставе	Предавања, дијалог, вјежбе

Оцена знања (максимални број поена 100)

Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања	7.5	писмени испит	30
практична настава	7.5	усмени испит	20
колоквијуми	20		
семинари	15		